

# La enseñanza universitaria en tiempos de pandemia: el uso inapropiado de diapositivas y su impacto en la salud mental y el aprendizaje en estudiantes universitarios

University teaching in times of pandemic: the inappropriate use of slides and its impact on mental health and learning in university students


Wilmer Casasola-Rivera<sup>1</sup>

---

Casasola-Rivera, W. La enseñanza universitaria en tiempos de pandemia: el uso inapropiado de diapositivas y su impacto en la salud mental y el aprendizaje en estudiantes universitarios. *Tecnología en Marcha*. Vol. 35, especial COVID-19. Mayo 2022. Pág. 301-311.

 <https://doi.org/10.18845/tm.v35i5.5981>



<sup>1</sup> Instituto Tecnológico de Costa Rica. Costa Rica.  
Correo electrónico: [wcasasola@itcr.ac.cr](mailto:wcasasola@itcr.ac.cr)  
 <https://orcid.org/0000-0002-0927-5049>

## Palabras clave

Enseñanza universitaria; estudiantes universitarios; aprendizaje; agotamiento mental; ansiedad; estrés; desmotivación; salud mental; diapositivas; educación virtual; pandemia; COVID-19.

## Resumen

Esta investigación se realiza a partir de un diseño exploratorio cualitativo. Se utiliza un cuestionario virtual en escala Likert como instrumento para recolectar datos. Los participantes son estudiantes universitarios. Las diapositivas son un recurso muy utilizado en la enseñanza para facilitar y potenciar el aprendizaje en los estudiantes. Sin embargo, el uso inadecuado de este recurso podría afectar el aprendizaje. El interés de la investigación se centró en documentar si la práctica docente de enfocar la clase virtual en la lectura textual de diapositivas tiene algún efecto sobre la salud mental y el aprendizaje de los estudiantes. Se concluye que muchos estudiantes experimentan agotamiento mental, ansiedad, estrés, malestar emocional y desmotivación del aprendizaje cuando un profesor enfoca la clase para realizar recitales digitales a través de diapositivas cargadas de texto o, en el peor de los casos, desde un procesador de texto.

## Keywords

University teaching; university students; learning; mental exhaustion; anxiety; stress; demotivation; mental health; slides; virtual education; pandemic; COVID-19.

## Abstract

This research is made from a qualitative exploratory design. It is used a virtual Likert scale questionnaire as an instrument to data collect. The participants are university students. Slides are a resource widely used in teaching to facilitate and empower the learning in students. However, inadequate use of this resource could affect learning. The research interest was focused on documenting if the teaching practice to focus the virtual class in slideshow verbatim reading has some effect on student mental health and learning. It is concluded that many students experience mental exhaustion, anxiety, stress, emotional discomfort, and learning demotivation when a professor focuses the class to perform digital recitals through text-loaded slides or, worst case, from a word processor.

## Introducción

La implementación de diapositivas como estrategia didáctica es frecuente en los procesos de enseñanza en los distintos niveles de la educación. Sin embargo, cabe pensar si un uso inadecuado de este recurso podría provocar un resultado desfavorable en los estudiantes, en lugar de optimizar el aprendizaje.

El objetivo central de esta investigación consiste en explorar si la práctica docente de enfocar la clase virtual en la lectura textual de diapositivas tiene algún efecto sobre la salud mental y el aprendizaje de los estudiantes. Como problema, el trabajo persigue documentar qué tipo de afectación provoca esta práctica docente a la salud mental y aprendizaje de los estudiantes universitarios.

La didáctica es el eje central de enseñanza. Sin una adecuada planificación e implementación de estrategias didácticas, la vocación por la enseñanza se puede reducir a un mito. Este hecho puede conducir a una afectación en el aprendizaje de los estudiantes y, en tiempos de virtualidad forzada, la misma salud mental se podría afectar.

La docencia universitaria se puede mejorar a través de la actuación directa en el salón de clases por parte del profesorado, como también a través de la observación y análisis de la propia práctica docente [1]. Por otra parte, no se puede colocar la investigación del contenido de una materia, por encima de la investigación de la función pedagógica, porque provoca una separación entre saberes: por un lado, lo que se aprende, y por otro, lo que se enseña [2]. De acuerdo con lo anterior, la actividad docente implica asumir la responsabilidad profesional de realizar un diagnóstico del quehacer docente y evaluar objetivamente si estas estrategias ofrecen un resultado óptimo para el aprendizaje. Por otra parte, la actualización en el propio campo de especialidad es de suma importancia, porque permite al profesional mantenerse al día en su campo. Sin embargo, la investigación de la propia función docente o pedagógica es lo que permite que el conocimiento especializado logre llegar hasta el estudiante de manera óptima.

La salud mental es un tema transversal en toda actividad humana. La Organización Mundial de la Salud señala que “la salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades” [3]. Tanto estudiantes como docentes, requieren de espacios adecuados que permitan gozar de un adecuado bienestar mental. Sin embargo, existen pocos estudios sobre los efectos en la salud mental de estudiantes universitarios asociados a la pandemia por COVID-19. La literatura científica social señala que los trastornos mentales explorados se refieren a estados de depresión, ansiedad y agitación [4] [5].

Una revisión preliminar de la literatura arroja que no existen investigaciones específicas que aborden el tema sobre los efectos en la salud mental y el aprendizaje asociados al uso inapropiado de diapositivas en la educación virtual universitaria. Por este motivo, la investigación parte de un diseño exploratorio cualitativo. La discusión que se realizará en este artículo se inscribe en el contexto de este enfoque metodológico, y no persigue generalizar datos, sino plantear un análisis de contenido y de reflexión. No obstante, la discusión se hace tomando en cuenta los datos obtenidos a través un cuestionario.

## **Materiales y métodos**

Esta investigación parte de un diseño exploratorio. Utiliza el cuestionario virtual como instrumento para la recolección de datos e implementa la escala de Likert como método para registrar la actitud de los participantes. Se generó un formulario a través de Formularios de Google con una serie de afirmaciones que perseguía registrar el nivel de acuerdo o desacuerdo de los estudiantes. El encabezado principal del cuestionario especificó lo siguiente: “La información que se compile servirá para realizar una investigación en el campo de la educación superior. La información que proporcione será utilizada únicamente para este fin, y su participación es estrictamente anónima.”

Se comunicó a los estudiantes el interés de realizar una investigación en el contexto de la educación universitaria, su problemática y finalidad. Se les indica que la participación es voluntaria y estrictamente anónima. La investigación no tiene implicaciones éticas porque la información recabada y procesada no causa ningún perjuicio al estudiante-participante.

Los participantes son estudiantes provenientes del curso Seminario de Estudios Filosóficos, de la Escuela de Ciencias Sociales del Tecnológico de Costa Rica. De aproximadamente 24 estudiantes matriculados, femeninos y masculinos, 15 mostraron interés en participar de la investigación, cuando se les comunicó, y 17 respondieron al cuestionario.

Se utilizaron Scielo, Google Académico, Web of Science y EBSCO como principales bases de datos para ubicar información relacionada directamente con este tema.

El cuestionario se enfocó en recabar cierta información relacionada con varios aspectos:

- a. *Aspectos generales.* Carrera que estudian y la cantidad de cursos matriculados en modalidad virtual durante la pandemia por el COVID-19.
- b. *Aspectos sobre la enseñanza.* Estrategias de enseñanza de los docentes en modalidad virtual, la implementación herramientas tecnológicas, la interacción de docentes con estudiantes durante las sesiones virtuales, el uso de diapositivas y si se percibe una continuidad de la clase tradicional.
- c. *Aspectos específicos sobre uso de diapositivas, el aprendizaje y la salud mental.* La investigación se enfocó en explorar si el docente se dedica a leer textualmente diapositivas durante la clase y la relación que esta práctica puede tener con el agotamiento mental, el aprendizaje, la ansiedad y el estrés en estudiantes universitarios.

## Resultados

En los cuadro 1 y 2 se presentan datos relacionados con las carreras que estudian los 17 estudiantes participantes, así como la cantidad de cursos que han matriculado durante la pandemia por COVID-19

**Cuadro 1.** Carrera que estudian los estudiantes participantes en el estudio.

Cuestionario general: Carrera
Ingeniería en computación
Ingeniería Mecatrónica
Ingeniería Ambiental
Ingeniería en Diseño Industrial
Gestión de Turismo Sostenible

**Cuadro 2.** Cursos matriculados en modalidad virtual durante la pandemia por el COVID-19.

Cuestionario general: Cursos matriculados en modalidad virtual	
Rango de cursos	Número de estudiantes
Menos 5 cursos	2
De 5 a 10 cursos	7
De 10 a 15 cursos	2
De 15 a 20 cursos	5
Más de 20 cursos	1

En el cuadro 3 se muestra a la derecha tres columnas: Enunciado, Escala Likert y Respuesta. La columna Enunciado, contiene cinco filas enumeradas que expresan los enunciados o afirmaciones formuladas a los estudiantes a través del cuestionario en línea. La columna y fila Escala Likert, muestra los correspondientes niveles de acuerdo o desacuerdo (la expresión Ni de acuerdo-Ni en desacuerdo, se abrevia como NN). La columna Respuesta, contiene las respuestas ofrecidas por los estudiantes, según el orden de la enumeración de cada enunciado.

**Cuadro 3.** Estrategias de enseñanza, herramientas tecnológicas, interacción con estudiantes, uso de diapositivas y continuidad de la clase tradicional.

Cuestionario general: enunciados principales y respuestas-escala Likert					
Enunciado	1. Las estrategias de enseñanza de los docentes en modalidad virtual se caracterizan por implementar diferentes herramientas tecnológicas para potenciar el aprendizaje				
	2. Las estrategias de enseñanza de los docentes en modalidad virtual se caracterizan por una continuidad de la clase tradicional, solo que a través de plataformas virtuales.				
	3. En las clases sincrónicas los docentes interactúan con los estudiantes durante toda la sesión.				
	4. Las clases con apoyo en diapositivas es el recurso más utilizado por los docentes.				
	5. En las clases con apoyo en diapositivas, el docente presenta esquemas y explica el contenido de la materia.				
Escala Likert	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	NN acuerdo/ desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
Respuesta 1	2	6	4	5	0
Respuesta 2	4	7	4	2	0
Respuesta 3	1	5	6	4	1
Respuesta 4	9	9	1	0	0
Respuesta 5	1	7	7	2	0

El interés de esta investigación se enfoca en el enunciado número 6): *Las clases con apoyo en diapositivas, el docente presenta la materia en texto y se dedica a leer el contenido (diapositivas cargadas de texto)*. A partir de este enunciado, se plantearon cuatro afirmaciones que se intentaron relacionar: agotamiento mental, aprendizaje, ansiedad y estrés.

**Cuadro 4.** Uso de diapositivas y su relación con el aprendizaje y la salud mental.

Cuestionario general: afirmaciones según enunciado número 6 y respuestas-escala Likert					
Enunciado	6. Las clases con apoyo en diapositivas, el docente presenta la materia en texto y se dedica a leer el contenido (diapositivas cargadas de texto).				
	6.1 Esta práctica provoca agotamiento mental				
	6.2 Esta práctica provoca desmotivación en el aprendizaje				
	6.3 Esta práctica provoca algún nivel de ansiedad				
	6.4 Esta práctica provoca algún nivel de estrés				
Escala	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	NN acuerdo/ desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
Respuesta 6	3	6	4	3	1
Respuesta 6.1	5	8	2	2	0
Respuesta 6.2	6	7	5	0	0
Respuesta 6.3	5	7	2	2	1
Respuesta 6.4	6	8	3	0	0

El cuadro 4 tiene el mismo orden que el cuadro 3: se muestran tres columnas a la derecha con los nombres Enunciado, Escala Likert y Respuesta. La columna Enunciado, contiene cinco filas enumeradas que expresan los enunciados o afirmaciones formuladas a los estudiantes a partir del enunciado número 6. La columna y fila Escala Likert, muestra los niveles correspondientes. La columna Respuesta, contiene cinco filas con las respuestas ofrecidas por los estudiantes, según el orden de la enumeración de cada enunciado.

## Discusión

Muchos estudiantes asumen una carga académica alta. En nuestro medio, no se cuenta con experiencia en educación virtual. Este hecho podría generar algunos problemas didácticos y reflejarse en el aprendizaje que logran los estudiantes. Cabe analizar si las herramientas didácticas virtuales y los instrumentos de evaluación, permitirían alcanzar un nivel de aprendizaje significativo en los estudiantes. Esta inquietud concuerda con el estudio de Luque, Bolívar, Achahui & Gallegos (2021) [6].

El enunciado 1) planteó si las estrategias de enseñanza de los docentes en modalidad virtual implementan diferentes herramientas tecnológicas para potenciar el aprendizaje. Los datos arrojan que existe apertura hacia la implementación de recursos tecnológicos. No obstante, parece que una cierta población docente no lo hace y esto podría impactar en el aprendizaje de los estudiantes.

El enunciado 2) buscó identificar si las estrategias de enseñanza de los docentes en modalidad virtual se perciben como una continuidad de la clase tradicional. Los resultados indican que la clase tradicional se mantiene. El modelo de enseñanza magistral permanece en la práctica educativa, pero no beneficia necesariamente el aprendizaje del estudiante. Algunas plataformas virtuales se han convertido en la extensión de una clase magistral más durante la pandemia por COVID-19.

El enunciado 3) buscó identificar si los docentes interactúan con los estudiantes durante las sesiones virtuales. Los resultados muestran una opinión dividida. Sorprende, no obstante que al menos seis estudiantes no identifiquen si los docentes interactúan o no con los estudiantes. Una interpretación plausible y optimista, afirmaría que la interacción ocurre, pero no de forma constante. Una interpretación negativa, sugiere que el estudiante universitario está habituado a cierto modelo de enseñanza directiva y magistral, por lo que no percibe ninguna diferencia. La clase magistral suprime la interacción o normaliza la no interacción entre docente y estudiantes.

El enunciado 4) buscó identificar si las diapositivas son el recurso más utilizado por los docentes en clases. El acuerdo fue total. Efectivamente, el uso de diapositivas facilita la labor docente. Con algún grado de creatividad, las diapositivas permiten generar diferentes recursos didácticos. Es una herramienta educativa y didáctica que puede facilitar el aprendizaje de estudiantes.

El enunciado 5) quiso saber si los docentes presentan esquemas y explican el contenido de la materia cuando utilizan diapositivas. Los resultados muestran una percepción favorable sobre la utilización de este recurso tecnológico por parte de los docentes. No obstante, la neutralidad ante el enunciado es significativo. El desacuerdo es mínimo.

El enunciado 6) es el núcleo central de esta investigación educativa. A partir de esta afirmación se relacionan la salud mental y el aprendizaje. El enunciado persigue documentar si los docentes se dedican a leer el contenido de las diapositivas que utilizan en clases virtuales. Esto se conoce, comúnmente, como *diapositivas cargadas de texto*. Con la afirmación concuerdan 9 estudiantes, 4 estudiantes lo rechazan y 4 no asumen ni acuerdo ni desacuerdo. La neutralidad dificulta formular juicios categóricos, aunque sí se podrían inferir planteamientos hipotéticos.

A partir del enunciado número 6), se plantearon cuatro afirmaciones con el propósito de explorar cómo perciben los estudiantes la práctica docente de leer textualmente diapositivas en clases y su relación con la salud mental y el aprendizaje. El análisis se hará de acuerdo con el mismo orden la tabla, a saber: agotamiento mental, desmotivación en el aprendizaje, nivel de ansiedad y nivel de estrés.

*El agotamiento mental.* El constructo agotamiento mental es impreciso. El inventario Burnout Measure (1988) evalúa la dimensión agotamiento mental en un contexto laboral. Se caracteriza por “sensaciones de infelicidad, inutilidad y rechazo, falta de ilusión y resentimiento hacia las personas” [7]. En el campo específicamente universitario, se habla de burnout académico. Se aplica a estudiantes universitarios para abordar el bienestar psicológico relacionado con los estudios. Se define como “una consecuencia y respuesta al estrés crónico vinculado al rol, la actividad y el contexto académico, de carácter maligno, insidioso y que puede afectar el desarrollo, el compromiso y la satisfacción de los estudiantes con su formación y vida académica, además de su salud psicosocial” [7].

El agotamiento mental es un estado de afectación cognitivo y emocional. El agotamiento mental puede afectar los procesos cognitivos básicos y provocar un malestar emocional de insatisfacción y desmotivación hacia el aprendizaje.

Una mayoría de estudiantes concuerdan con experimentar agotamiento mental cuando un docente enfoca su clase en leer diapositivas cargadas de texto. El uso de diapositivas facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje. No obstante, si la actividad docente se reduce a leer, literalmente, diapositivas esta práctica afecta mentalmente al estudiante. Los mecanismos de atención, fundamentales para el aprendizaje, al igual que muchos otros procesos cognitivos, se afectan por esta práctica monótona.

*Desmotivación en el aprendizaje.* Desde un punto de vista psicológico, la motivación hace referencia a un proceso dinámico interno, en el que intervienen una serie de factores biológicos, cognitivos y sociales que dirigen y activan el comportamiento los seres humanos. No obstante, la motivación es una variable intangible. Para documentar la presencia de motivación o desmotivación, se tienen que observar ciertas manifestaciones y cambios en el comportamiento en las personas [8].

Un ambiente educativo idóneo es importante en todo proceso de aprendizaje. La motivación desaparece cuando la enseñanza se reduce a una actividad mecánica y monótona. Una mayoría de estudiantes concuerdan con la idea de experimentar desmotivación en el aprendizaje, cuando un docente enfoca su clase en leer diapositivas cargadas de texto.

El concepto aprendizaje significativo lo introduce David Ausubel (1918-2008). Hace referencia a un proceso cognitivo en el que la nueva información se relaciona con aspectos relevantes en la estructura del pensamiento de los individuos. Un aprendizaje significativo potencia habilidades metacognitivas y las capacidades de razonamiento y solución de problemas [9]. En la educación universitaria es de suma importancia. La ausencia de salud mental puede afectar muchas áreas de la vida social humana, como las relaciones interpersonales y la capacidad de aprendizaje [10]. Sin una adecuada salud mental, el aprendizaje puede verse afectado. No obstante, algunas prácticas docentes podrían afectar la salud mental y potenciar la desmotivación hacia el aprendizaje universitario.

La virtualidad puede potenciar el problema. Los estudiantes reciben clases virtuales que sobrepasan las dos horas continuas. Este proceso lineal y prolongado no favorece el proceso de enseñanza y aprendizaje, si un docente reduce la actividad de enseñanza a leer una considerable cantidad de texto digital, mientras que un estudiante recibe pasivamente información sin que medie ningún otro proceso didáctico.



Estos recitales de lectura digitalizada pueden provocar un continuo agotamiento mental en estudiantes y disminuir la capacidad de atención voluntaria, así como provocar un malestar emocional de insatisfacción y desmotivación hacia el aprendizaje. Esta actividad docente aniquila el aprendizaje significativo.

*Niveles de ansiedad.* El virus por el COVID-19 no solo tienen consecuencias en la salud física, sino también en la mental. La salud mental involucra el bienestar emocional, las buenas relaciones sociales, el adecuado manejo del estrés y la ausencia de trastornos. La ansiedad, el estrés, el temor de contagio, el sentimiento de estigma social por contraer el virus, así como una afectación de estrés postraumático, son factores asociados a esta pandemia mundial [10].

Muchos estudiantes concuerdan con la idea de experimentar ansiedad que un docente presente diapositivas cargadas de texto y dedique la clase a leer su contenido.

La ansiedad en los estudiantes universitarios no es una variable aislada. Es un asunto multifactorial. De acuerdo con Sigüenza & Vílchez (2021) [11], los estudiantes universitarios presenten niveles de ansiedad por la incertidumbre que les genera la posibilidad de acoplarse a un mercado laboral escaso caracterizado por un crecimiento económico lento a nivel mundial, por motivo de la pandemia. La presencia y permanencia del COVID-19 en general, y el confinamiento en particular, ha incrementado los niveles de estrés y ansiedad en los estudiantes universitarios, provocando un continuo malestar psicológico.

Ticona, Zela & Vásquez (2021) [12] encontraron que estudiantes universitarios experimentaron ansiedad y estrés por motivo de la educación virtual durante la pandemia por el COVID-19. Los estudiantes universitarios han tenido que continuar con su proceso formativo de forma virtual y esto ha generado cambios en su la salud mental. Se recomienda que los estudiantes que sufren ansiedad, reciban apoyo de profesionales en psicología para una intervención oportuna y velar por su salud emocional. Para los estudiantes que presentan niveles medios de estrés, recomiendan la promoción y adopción de medidas preventivas, apoyo bibliográfico o psicopedagógico.

La pandemia mundial ha provocado ansiedad en estudiantes universitarios por la incertidumbre socioeconómica y por la misma educación virtual. La práctica docente tiene que ajustarse a las exigencias de la innovación didáctica de la educación virtual para motivar el aprendizaje. Esto implica abandonar la lógica estática de la clase magistral en el aula virtual. Cabe estudiar si algunas prácticas educativas, como leer diapositivas en lugar de explicar contenidos, pueden generar mayor ansiedad en la población de estudiantes universitarios y provocar problemas de salud mental.

La práctica docente de convertir la clase en una sesión de lectura de diapositivas cargadas de texto es ampliamente conocido. Lamentablemente, esta práctica se ha normalizado en la enseñanza universitaria. Un docente universitario que dedica más de dos horas de una sesión virtual a leer textualmente diapositivas, puede generar niveles de ansiedad y frustración en los estudiantes. Los estudiantes son sometidos a una práctica que no tiene ninguna finalidad didáctica. Parece que el docente olvida que el estudiante universitario sabe leer y cuenta con muchas otras habilidades metacognitivas para alcanzar un mejor aprendizaje.

*Niveles de estrés.* En esta categoría de análisis es donde hubo mayor acuerdo. Los estudiantes perciben mayoritariamente la práctica docente de leer diapositivas textualmente, como un factor estresante.

Lo anterior concuerda con los estudios realizados por Luque, Bolívar, Achahui & Gallegos (2021), quienes encuentran una alta presencia de estrés académico en los estudiantes universitarios debido a cambio de la educación presencial a la educación virtual, por motivo de la pandemia por el COVID-19. Los estudiantes experimentan disminución de la motivación y



aumento de ansiedad, así como síntomas de fatiga crónica, angustia y dificultades para lograr concentrarse en clases. Los factores que generan mayor estrés académico se relacionan con los trabajos diarios, la sobrecarga de tareas y el modelo de evaluación virtual que implementan los docentes [6].

La educación virtual no es un fenómeno pandémico. A nivel mundial, la educación virtual inició hace muchos años y tiene grandes ventajas a nivel profesional y académico [13]. No obstante, la pandemia forzó a muchas instituciones a adoptar un sistema de formación que no era parte de su modelo educativo, como tampoco, un modelo al que le prestaran mayor relevancia. Así, muchas instituciones y profesionales de la educación tuvieron que aceptar la realidad de un sistema de educación virtual forzada. Muchos docentes y estudiantes no han logrado adaptarse a los modelos de enseñanza virtual. Por su parte, el rechazo por la educación virtual es una variable que puede influir en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La educación virtual se asume como algo forzado.

La enseñanza magistral es una práctica ampliamente arraigada en la cultura educativa. Muchos docentes trasladan esta práctica al salón de clases virtual. Las plataformas virtuales (Zoom o Teams) se convierten en la extensión de una clase magistral más. Muchos docentes invierten una clase entera hablando a través de estas plataformas, o en su defecto, leyendo diapositivas de forma textual a los estudiantes. De ahí que los estudiantes concuerdan que esta práctica les provoca estrés.

Un individuo tiene una limitada capacidad para mantener la atención voluntaria por largo tiempo. Por eso, los estímulos externos son fundamentales para enriquecer el aprendizaje. Los estudios en neurociencia educativa plantean que la forma de enseñar es un factor importante para mantener la atención del estudiante. La enseñanza tiene que ser activa y dinámica. Las múltiples motivaciones y cambios en la exposición despiertan la atención y favorecen el aprendizaje. Las clases monótonas no logran este efecto [14]. Existe abundante literatura sobre el funcionamiento del cerebro y la neurobiología del aprendizaje que puede orientar la práctica educativa. La práctica docente de dedicar la clase a leer diapositivas a los estudiantes, dista mucho de los nuevos y variados enfoques didácticos de la educación, tanto presencial como virtual.

En la enseñanza superior es fundamental la implementación de enfoques didácticos para potenciar habilidades metacognitivas de aprendizaje y de pensamiento crítico. Sin embargo, optamos por recursos tradicionales que no motivan el aprendizaje y que pueden causar problemas en la salud mental de los estudiantes.

## Conclusiones

Desde un punto de vista fenomenográfico, la percepción del estudiante es importante, porque representa una cierta radiografía de las prácticas educativas. Determinar la objetividad o no de las afirmaciones que expresan los estudiantes, requiere de la comparación de otros estudios similares.

La disposición para implementar recursos tecnológicos para la enseñanza impacta en el aprendizaje de los estudiantes. La educación virtual implica abandonar el modelo de enseñanza magistral tradicional porque no beneficia el aprendizaje. Sin embargo, el modelo magistral se extiende a través de plataformas virtuales. No se comprende que los mecanismos de enseñanza y aprendizaje difieren sustancialmente de un modelo presencial a otro virtual. La educación virtual requiere de otros modelos didácticos de enseñanza para motivar y

garantizar un aprendizaje significativo. Por lo tanto, trasladar la lógica estática de la clase presencial y magistral al salón de clases virtual, genera un agotamiento mental que se traduce en desmotivación hacia el aprendizaje.

Las diapositivas son recursos ampliamente utilizados en la enseñanza. El adecuado uso de diapositivas puede potenciar el aprendizaje de los estudiantes, como un uso inadecuado, afectarlo. La educación virtual requiere de un uso apropiado de este recurso.

La enseñanza magistral es vertical y no favorece la interacción con el estudiante, aunque la participación e interacción tiene mayor posibilidad de realizarse en una clase presencial. Una clase virtual que se enfoque magistralmente en leer de forma textual diapositivas, anula la posibilidad de toda interacción educativa.

Muchos estudiantes experimenten agotamiento mental, ansiedad, estrés, malestar emocional y desmotivación hacia el aprendizaje cuando un docente reduce la clase virtual a leer diapositivas cargadas de texto. Incluso, muchos estudiantes afirman que algunos docentes comparten en pantalla un documento de Word o PDF y lo leen en clases. Copiar texto y pegarlo en una diapositiva literalmente o compartir un documento en línea, pretende pasar por material educativo. La motivación hacia el aprendizaje desaparece cuando la enseñanza se convierte en una actividad mecánica y monótona. Este tipo de prácticas educativas aniquilan la razón de ser de la enseñanza universitaria y no favorece el aprendizaje significativo de los estudiantes.

La formación profesional en el campo de la educación es fundamental para no someter a los estudiantes a estas prácticas carentes de toda didáctica. La actualización en estrategias didácticas influye en un mejor aprendizaje. Sin embargo, tampoco se trata de improvisar o querer implementar modas pedagógicas. En el mercado digital se vende la innovación pedagógica en sacos. Muchos pretenden asumir hasta modelos pedagógicos institucionales, sin que medie investigación educativa seria y objetiva preliminar que demuestre la efectividad de estas supuestas pedagogías innovadoras en la educación superior universitaria.

La educación virtual es una valiosa contribución de la tecnología al campo de la educación. Es una excelente herramienta para actualizarse y adquirir nuevos conocimientos. Pero si no sabemos cómo implementar realmente un programa de educación virtual, lo mejor sería la capacitación con entidades expertas y con trayectoria en el campo. No podemos ser asesorados por personas que nunca antes habían incursionado en este campo.

Las clases virtuales no se pueden equiparar a las clases presenciales. Consumir más de dos horas hablando a través de una plataforma digital puede provocar problemas en la salud mental aún no explorados.

Esta investigación exploratoria es parcial. Hace falta profundizar en otros estudios para determinar que los niveles de agotamiento mental, ansiedad, estrés y desmotivación hacia el aprendizaje se asocian a la práctica docente de leer literal y textualmente diapositivas en el salón de clases virtual. Se requiere de otras investigaciones con poblaciones similares, para ofrecer un planteamiento hipotético más sólido.

## Referencias

- [1] L. P. Navarro, *Autoeficacia del profesor universitario: eficacia percibida y práctica docente*, Madrid: Narcea, 2012.
- [2] G. Bautista, F. Borges y A. Forés, *Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*, Madrid: Narcea Ediciones., 2016.
- [3] O. M. d. I. Salud, «Organización Mundial de la Salud,» Documentos básicos (48ª ed.), 2014. [En línea]. Available: <https://apps.who.int/gb/bd/PDF/bd48/basic-documents-48th-edition-sp.pdf>. [Último acceso: 24 9 2021].

- [4] L. Yusvisaret Palmer, S. Palmer Morales, C. Rosa Medina Ramirez y D. López Palmer, «Prevalencia de depresión durante la COVID-19 en estudiantes de medicina de una universidad privada mexicana,» MEDISAN, vol. 25, n° 3, pp. 637-646, 2021.
- [5] L. d. S. Ribeiro, É. Bragé, D. Ramos, I. Fialho, D. Vinholes y A. Bisso, «Efeitos da pandemia de COVID-19 na saúde mental de uma comunidade acadêmica,» Acta Paul Enferm., n° 34, pp. 1-7, 2021.
- [6] O. Luque Vilca, N. Bolivar Espinoza, V. Achahui Ugarte y J. Gallegos Ramos, «Ansiedad y estrés en la educación virtual en el periodo de emergencia sanitaria por el COVID-19.,» PURIQ, vol. 4, n° 1, pp. 56-65, 2021.
- [7] G. Ortiz Gómez, *Habilidades básicas de pensamiento*, México: Cengage Learning Editores, 2010.
- [8] G. Vásquez, Ó. Urtecho-Osorto, M. Agüero-Flores, M. Díaz-Martínez, R. Paguada, M. Varela, M. Landa-Blanco y Y. Echenique, «Mental health, confinement, and coronavirus concerns: a qualitative study,» Revista Interamericana de Psicología, vol. 54, n° 2, pp. 1-16, 2020.
- [9] C. Caballero, É. Bresó y O. González Gutiérrez, «Burnout en estudiantes universitarios.,» Psicología desde el Caribe, vol. 32, n° 3, pp. 424-441, 2015.
- [10] R. Feldman, *Psicología con aplicaciones en países de habla hispana*, México: McGraw Hill, 2010.
- [11] W. Sigüenza Campoverde, y J. Vílchez Tornero, «Aumento de los niveles de ansiedad en estudiantes universitarios durante la época de pandemia de la COVID-19.,» Revista Cubana de Medicina Militar, vol. 50, n° 1, pp. 1-14, 2021.
- [12] M. Ticona y N. Zela, «Ansiedad y estrés en la educación virtual en el periodo de emergencia sanitaria por el COVID-19.,» Revista científica De Sistemas E informática, vol. 1, n° 2, pp. 27-37, 2021.
- [13] W. Casasola Rivera, «Darwinismo tecnológico ¿Qué le ha enseñado y qué le enseñará la Pandemia a la Educación?,» Aurora, n° 13, pp. 40-47, 2020.
- [14] T. Ortiz, *Neurociencia y educación*, Madrid: Alianza Editorial, 2015.
- [15] A. Martínez, «E síndrome de Burnout. Evolución conceptual y estado actual de la cuestión,» Vivat Academia, n° 112, pp. 42-80, 2010.
- [16] A. M. Pérez, «EL síndrome de Burnout. Evolución conceptual y estado actual de la cuestión.,» Vivat Academia, n° 112, pp. 42-80, 2010.