

# El papel de la tecnología en una utopía Solarpunk

Por José Adrián Carballo Martínez

La utopía Solarpunk es una visión de un futuro sostenible y armonioso en el que la tecnología se integra con la naturaleza. A diferencia de las distopías, que suelen centrarse en los peligros de la tecnología, la utopía Solarpunk imagina un mundo en el que la tecnología se utiliza para resolver problemas ambientales y sociales.

Este texto pretende abarcar la importancia de la tecnología en una sociedad Solarpunk. En este sentido, necesitamos contestar la siguiente pregunta: ¿se requiere tecnología para que una sociedad, ya sea presente o futura, sea considerada solarpunk? La respuesta corta es sí. La respuesta larga también es sí. Después de todo, desde fabricar herramientas de caza hasta erigir refugios y encender fuegos para mantenerse caliente y seguro durante la noche, la tecnología es más antigua que la especie homo sapiens, y la creación y el uso de tecnología siempre han sido parte fundamental de la vida humana.

Como dan a entender Wagner y Wieland (2020) “La literatura Solarpunk imagina nuevos futuros a la sombra y en oposición al cambio medioambiental y al colapso, y trabaja para crear esos futuros” (p. 14), ciertamente, al hablar sobre un futuro solarpunk, lo primero que pensamos es en tecnología avanzada, que se utilizará para mitigar desafíos, como los problemas medioambientales causados por el cambio climático. Así que, debemos tener en cuenta que tecnología no significa necesariamente alta tecnología. Por ejemplo, si consideramos una interacción entre personas de dos futuras sociedades solarpunk diferentes: una de esas comunidades utópicas utiliza la alta tecnología para realizar la mayor parte posible del trabajo de la sociedad, liberando a quienes viven allí para dedicarse a actividades más artísticas y creativas; la otra comunidad es una utopía que utiliza baja tecnología con énfasis en el valor de la relación entre las personas y el trabajo físico para satisfacer las necesidades sociales y de supervivencia.

Si bien una sociedad utópica no necesariamente tiene que ser de alta tecnología, sí debe ser accesible. Por ejemplo, si las personas que usan sillas de ruedas u otras ayudas para la movilidad no pueden desplazarse fácilmente, acceder a espacios comunitarios públicos y privados y participar significativamente en el mundo que imagina, entonces ese mundo no es utópico. Otro ejemplo sería si una persona con diabetes o alguna otra enfermedad no puede sobrevivir en su mundo futuro porque la tecnología médica que necesita para seguir viviendo ya no existe, entonces su mundo tampoco es utópico. Por otro lado, pero en la misma línea, si la alta tecnología en el futuro que imaginamos da como resultado sistemas de opresión, entonces no podemos llamarla utópica.

En una utopía solarpunk la tecnología no es un fin en sí misma, sino un medio para alcanzar un futuro más sostenible y justo. La visión de una utopía solarpunk nos recuerda que, a pesar de los desafíos ambientales, podemos trabajar juntos para crear un mundo en el que la tecnología y la naturaleza coexistan en armonía, brindando un entorno más saludable y equitativo para todos.

## **Bibliografía**

Wagner, P. y Wieland, B. (2020). Solarpunks & Storytelling in the Capitalocene. *American Book Review*, 41(4). 14-15. <https://doi.org/10.1353/abr.2020.0051>