

El papel de la tecnología en una utopía Solarpunk: Un futuro encaminado a la esperanza para la humanidad

Por Daniel Alemán Ruiz

El poder aventurarse hacia una sociedad Solarpunk es una de las metas que todo ser humano debería contemplar, para ello primero es importante definir lo que significa como concepto. Según Simbiotia (s.f). “El **solarpunk** es un movimiento que aspira a lograr cierta simbiosis entre hombre y naturaleza con el objetivo de despertar y profundizar la sensibilidad ecológica del individuo y, en consecuencia, de la sociedad en general.”. En una realidad solarpunk, el poder coexistir con la naturaleza en armonía conlleva una responsabilidad muy grande para cada ser humano. La tecnología es una herramienta que puede ser beneficiosa pero también perjudicial según el uso que se le dé. Muchas veces se observa el desarrollo que puede facilitar las tecnologías en una sociedad, pero nunca se ve los efectos nocivos que puede tener en la naturaleza.

El término ‘solarpunk’ surge por primera vez en el año 2008, cuando en el sitio *Republic of the Bees* publica un artículo titulado *From steampunk to solarpunk* en donde se describe al Solarpunk como un género literario heredero del Steampunk y del Cyberpunk. A diferencia del primero, que plantea la distopía romántica de un mundo que funciona en base a la tecnología de vapor, y del segundo, que dibuja un futuro en el que el dominio de la tecnología ha deshumanizado a la sociedad, el Solarpunk nace como una utopía que visualiza **cómo sería vivir en un mundo sostenible, en armonía con la naturaleza.** (Palomar, 2023).

Una de las incógnitas que surgen dentro del Solarpunk es si se puede llegar a estar en armonía con la naturaleza mediante el uso de la tecnología. A primera vista, esto puede resultar algo contradictorio, como, por ejemplo, los paneles solares funcionan a base de energía limpia, sin embargo, sus baterías están hechas de iones

de litio debido a que pueden almacenar más energía y por más tiempo que otras baterías. (Palmetto, s.f). Justamente sucede que la extracción de litio, en particular mediante el método evaporítico, implica una enorme pérdida de agua y produce una salinización del agua dulce, por lo que impone una enorme amenaza para los frágiles humedales altoandinos. (Wetlands International, 2022).

Todo apunta a que se deben buscar nuevas alternativas de tecnologías limpias, pero para ello probablemente se requerirá de varios años. Algunas compañías ya se han ido sumando a las corrientes de Solarpunk como puede ser el caso de Verne Global, cuya compañía ejecuta servicios de centro de datos desde un campus en Islandia el cual está impulsado 100% mediante energías renovables. Otro ejemplo es Carbon Upcycling Technologies (CUT), una compañía canadiense cuya tecnología permite convertir la contaminación de CO2 en materiales sólidos que posteriormente se usa para fabricar camisetas o pinturas. También se encuentra el caso de Open Source Ecology, una compañía que tiene el “espíritu de código abierto” del Solarpunk y comparte de manera gratuita los diseños de las máquinas industriales que desarrollan mediante internet. (Palomar, 2023).

Entre las sugerencias que plantea la comunidad Solarpunk se encuentra; bosques integrados, avenidas verdes, granjas, jardines biotecnológicos, paneles solares y entre muchos otras más. (OtherAtlas, 2021). En un mundo Solarpunk uno de los factores más importantes es como distribuir los alimentos de manera equitativa de forma que todos puedan alimentarse libremente cuando sea necesario sin necesidad de otorgar dinero a una empresa de por medio. Esto conlleva como consecuencia a que negocios como son los supermercados tengan que desaparecer o adaptarse a las nuevas condiciones según la situación que se presente. En cuanto al transporte, muchos de los transportes que existen en el mundo moderno van a tener que ser reemplazados por nuevos métodos para transportarse que se rijan bajo energías limpias que no contaminen al medio ambiente.

Finalmente, desde mi perspectiva puedo decir que la sociedad todavía está bastante lejos de llegar a una utopía Solarpunk. Es cierto que se han tomado nuevas

medidas para poder combatir el cambio climático así también como otros problemas ecológicos, pero para ver un cambio significativo se necesitará de la ayuda de gran parte de la población mundial. Un factor por tomar en consideración es como se puede utilizar a la tecnología como una herramienta que permita el beneficio propio de la sociedad sin necesidad de dañar a la naturaleza. En un futuro puede ser una posibilidad la implementación de nuevas carreras que tengan como propósito evaluar que las tecnologías cumplen con ciertos parámetros para así poder preservar el medio ambiente. En retrospectiva, la sociedad se está encaminando poco a poco a un futuro en armonía con la naturaleza, pero la decisión de poder seguir adelante recae en una decisión individual para cada uno de nosotros.

Bibliografía:

OtherAtlas. (2021). *Simple Ideas for Your Solarpunk Worlds* [Publicación en un foro en línea]. Reddit.

https://www.reddit.com/r/worldbuilding/comments/rnktia/simple_ideas_for_your_solarpunk_worlds/

Palmetto. (s.f). *How Does A Solar Battery Work? | Energy Storage Explained*. Palmetto Solar LLC. <https://palmetto.com/learning-center/blog/how-does-a-solar-battery-work>

Palomar, A. (2023, 13 de enero). *Solarpunk, el movimiento optimista que imagina un futuro mejor para el planeta*. National Geographic España.

https://www.nationalgeographic.com.es/medio-ambiente/solarpunk-el-movimiento-optimista-que-imagina-un-futuro-mejor-para-el-planeta_19346

Simbiotia. (s.f). *Solarpunk: dibujando un futuro positivo para el planeta*. Simbiotia. <https://www.simbiotia.com/solarpunk/>

Wetlands International. (2022, 22 de marzo). *El impacto de la minería de litio en los Humedales Altoandinos*. Wetlands International Latinoamérica y Caribe.

<https://lac.wetlands.org/noticia/el-impacto-de-la-mineria-de-litio-en-los-humedales->

[altoandinos/](#)