

## El sol y la espiritualidad; la increíble energía cristalnova

**José Julián Monge Brenes**  
**Adrián J. Barquero Sánchez**  
**Gerald Montiel Quirós**

Imaginemos un nuevo tipo de energía llamada *cristalnova*, que provendría de unos cristales que se encuentran cerca de varios sectores de pueblos indígenas, esto porque dichos cristales poseen como su principal fuente de alimentación la energía solar y la espiritualidad de la persona que lo porte, es por esta razón que se encuentran más cerca de estos pueblos, ya que cuentan con un mayor vínculo con la naturaleza y aprovechan estos recursos. Según el Banco Mundial (2023) “Los pueblos indígenas son grupos sociales y culturales distintos que comparten vínculos ancestrales colectivos con la tierra y los recursos naturales donde viven, ocupan o desde los cuales han sido desplazados.”

Por lo tanto, siendo que un factor importante es la espiritualidad que necesitan para funcionar, por eso los máximos aprovechadores de este recurso son los pueblos originarios. Este tipo de energía no puede llegar a ser monopolizada por las grandes empresas o países por el simple hecho de si pasan a manos de otras personas sin espiritualidad, este cristal va a dejar de funcionar.

En los pueblos indígenas, liderados por una cabeza de tribu y al contar con sistemas sociales, económicos o políticos diferenciados, que están decididos a mantenerse y reproducirse. vieron una oportunidad de oro en dichos cristales. En un principio los no se aprovechaban los cristales al no conocer su potencial, así que lo usaban como joyería y debido a este uso, un uso más cultural, como nos menciona Bachue Joyería (2023) “Las joyas indígenas eran utilizadas en rituales religiosos, ceremonias importantes y como símbolos de estatus dentro de la comunidad. Cada joya tenía una historia que contar y representaba una conexión espiritual con el mundo natural y los dioses adorados por estas culturas”. Al empezar a darles estas funciones, poco a poco descubrieron la gran

importancia de dichos minerales. Al exponerlos al sol durante un tiempo prolongado se dieron cuenta que podría usarse como fuente de iluminación (ya que emiten un brillo al estar cargados). Notaron que eran más eficaces que las antorchas y la iluminación eléctrica que poseían antes, por lo que esto llamó la atención de los ciudadanos urbanos.

Al notar este comportamiento de los cristales, empezaron a experimentar con estos para observar cómo reaccionan a diferentes estados. Buscando aprovechar esta energía, para la supervivencia del pueblo y como mejorar su calidad de vida.

Al seguir utilizando los cristales en los rituales, llegaron a un punto donde se dieron cuenta, que dependiendo al dios que le dedicaran el ritual, este tenía una función diferente y según cuanto lo veneraban tenía más tiempo de vida útil, sabiendo esto los pueblos indígenas llegaron a la forma de aprovechar estos cristales a su máximo rendimiento.

En base a lo anterior se crearon distintos tipos de cristales con especial importancia los minerales que producían calor y los que producían un efecto más gélido. Los cristales que calentaban eran usados para cocinar, crear fuego, sobrevivir a bajas temperaturas y para realizar procesos un poco más industriales. En cambio, el cristal de enfriamiento era usado para refrigerar los alimentos y evitar que se pusieran malos, para acondicionar las casas, y para apagar el fuego. Al combinarlos podían crear invenciones que se aprovechan de la energía calórica y que regulan sus temperaturas gracias al cristal gélido.

Pensamos que de esta forma los pueblos podrían aprovechar el potencial de la energía Cristalnova, y aunque no es una tecnología tan avanzada como la que conocemos en la realidad, tiene una gran funcionalidad y que se apoya en el ingenio de estos pueblos y su gran fe en sus creencias pueden llegar a darle muchos más usos aparte de los ya mencionados. Otro factor que debemos tomar en cuenta es que cada pueblo tendría diferentes formas de darle uso a esta energía,

ya que esto dependería de la zona en la que se encuentran, sus distintas culturas y sus respectivas creencias.

Por último, debemos pensar en si este tipo de energía existiese actualmente, podrían pensarse demasiados usos en la tecnología, pero no serían aplicables, ya que nos haría falta esa espiritualidad que solo poseen los pueblos originarios, por ende, deberíamos entender la importancia y aprender de dichas culturas si quisiéramos sacarle el máximo provecho a este tipo de energía.

“Los países más avanzados están conduciendo al mundo al desastre, mientras que los pueblos hasta ahora considerados primitivos están tratando de salvar al planeta entero. Y a menos que los países ricos aprendan de los indígenas estaremos condenados todos a la destrucción.” -Autor desconocido

## Referencias

Banco Mundial. (2023, Abr 06). Pueblos indígenas. *Banco Mundial ORG*.  
<https://www.bancomundial.org/es/topic/indigenouspeoples>

Bachué Joyería. (2023, Jul 19). El arte de la joyería indígena: Descubre la simbología y la magia.  
*Bachué.com*. <https://bachue.com.co/cultura-indigena/el-arte-de-la-joyeria-indigena/#:~:text=Las%20joyas%20indígenas%20eran%20utilizadas,dioses%20adorados%20por%20estas%20culturas.>