

# C

# REVISTA

# Comunicación

Revista Comunicación. Volumen 28, año 40, núm. 2, julio - diciembre, 2019. ISSN 0379-3974

## CONTENIDO

### ARTÍCULOS

Análisis del significado psicológico sobre el concepto ciencia en profesores de enseñanza básica y media: una aproximación desde una experiencia de formación continua  
**Cristián Manuel Aguilar Correa** .....4

Deserción y reprobación, desde el enfoque del estudiantado en la educación superior, en el curso de Matemática General  
**Randall Hidalgo Mora, Ronny Gamboa Araya y Mario Castillo Sánchez** .....17

Enfoque interdisciplinar del discurso periodístico sobre la cultura española: un estudio de corpus en la prensa digital inglesa  
**Beatriz Rodríguez Cuadrado y Óscar O. Santos-Sopena** .....38

Sátira, parodia e ironía en *La imagen de la luna en el espejo* de Carlos Salazar Herrera  
**Verónica Murillo Chinchilla**.....51

El campo literario de la ciencia ficción en Costa Rica: una mirada a la polémica por la fijación de su canon  
**Ronald Sáenz Leandro** .....58

Students' willingness to participate in speaking activities through the use of scripted role-plays  
**Jonathan Lara Castro, Colegio Rucalhue y Claudio Díaz Larenas**.....71

### ENSAYO

Discurso científico en Educación: Análisis retórico y estructural de artículos de investigación de Colombia y Venezuela  
**Carlos E. Blanco** .....90

## TABLE OF CONTENTS

### PAPERS

Analysis of the psychological meaning of the concept science in primary and secondary school teachers: an approach from an experience of continuous training  
**Cristián Manuel Aguilar Correa** .....4

Desertion and failure, according to university students taking General Mathematics  
**Randall Hidalgo Mora, Ronny Gamboa Araya y Mario Castillo Sánchez** .....17

An interdisciplinary approach to journalistic discourse on spanish culture: a corpus study in digital press in the UK  
**Beatriz Rodríguez Cuadrado y Óscar O. Santos-Sopena** .....38

Satire, parody and irony in Carlos Salazar Herrera's *La imagen de la luna en el espejo*  
**Verónica Murillo Chinchilla**.....51

The literary field of science fiction in Costa Rica: a look at controversy by the fixation of its canon  
**Ronald Sáenz Leandro** .....58

La voluntad de los estudiantes de participar en actividades orales mediante el uso de juegos de roles con guion  
**Jonathan Lara Castro, Colegio Rucalhue y Claudio Díaz Larenas**.....71

### ESSAY

Scientific discourse in Education: Rhetorical and structural analysis of research articles from Colombia and Venezuela.  
**Carlos E. Blanco** .....90

*Comunicación* es una revista del Instituto Tecnológico de Costa Rica, editada por la Escuela de Ciencias del Lenguaje. Ofrece a sus lectores dos números regulares al año y, ocasionalmente, ediciones especiales.

Su objetivo es publicar el resultado de las investigaciones que diversos académicos efectúan en Hispanoamérica, Europa y Estados Unidos, en los campos de las Humanidades y Educación. También difunde la creación literaria original de escritores destacados.

La Revista *Comunicación* mantiene su adhesión al código de ética COPE.

The objective of this journal is to spread the scientific production in the fields of literature, linguistics, humanities, arts, literary theory, philosophy and music. This takes place through the biannual publication of original and unpublished articles. Moreover, these articles disclose results related to investigations, theoretical and methodological contributions, literary productions as well as bibliographic reviews. The journal has an International Scientific Committee and also national and international blinded peer reviewers.

The authors cannot make changes to the final tests.

### ÍNDICES DIGITALES

Comunicación está inscrita en:

- SciELO: <http://www.scielo.org>
- LATINDEX <http://www.latindex.unam.mx/>  
(Sistema Regional de Información en Líneas para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal).
- LANIC [www.lanic.utexas.edu/indexesp.html](http://www.lanic.utexas.edu/indexesp.html)  
(Latin American Network Information Center).
- DOAJ [www.doaj.org/](http://www.doaj.org/) (Directory of Open Access Journals).
- Portal de Revistas del Instituto Cervantes (portal del Hispanismo): [www.hispanismo.cervantes.es/revista.asp](http://www.hispanismo.cervantes.es/revista.asp)
- e-revistas: <http://www.erevistas.csie.es>
- Erih plus: <http://dbh.nsd.uib.no>
- Sicultura (Sistema de Información Cultural Costa Rica):  
<http://www.si.cultura.cr>

### DIRECTORA

MSc. Elizabeth Corrales Navarro, Instituto Tecnológico de Costa Rica  
E-mail: [ecorrales@itcr.ac.cr](mailto:ecorrales@itcr.ac.cr)

### CONSEJO CIENTÍFICO

Dr. Arnoldo Mora, Universidad Nacional, Costa Rica  
Dra. Valeria Grimberg Pla, Universidad de Frankfurt, Alemania  
Dr. Francisco Rodríguez, Sede de Occidente, Universidad de Costa Rica  
Lic. Guillermo Coronado, Universidad de Costa Rica  
PhD. Zaline M. Roy-Campbell, Syracuse University  
Dra. Jessica Páez Arias, Univ. De Antioquia, Colombia  
Dr. Jorge Machín-Lucas, Universidad de Winnipeg, Canadá

### CONSEJO EDITORIAL

Mag. Yohana Abarca Amador, Instituto Tecnológico de Costa Rica  
ML. Nelson Rojas Pérez,, Instituto Tecnológico de Costa Rica  
Mag. Nuria Vindas Fernández, Instituto Tecnológico de Costa Rica  
ML. Dimitri Shiltagh Prada, Instituto Tecnológico de Costa Rica

### RECONOCIMIENTO

Se agradece la colaboración de la Vicerrectoría de Docencia del ITCR.

**Traductor:** Mag. Mónica Gómez Hendriks

### CORRESPONDENCIA:

#### Dirección Postal:

Escuela de Ciencias del Lenguaje / Instituto Tecnológico de Costa Rica / Revista Comunicación  
Apdo. 159-7050 Cartago, Costa Rica / Fax: 2550-9144

**Dirección electrónica:** [recom@itcr.ac.cr](mailto:recom@itcr.ac.cr)

**Sitio web:** <http://www.tec-digital.itcr.ac.cr/servicios/ojs/index.php/comunicacion>

**Teléfonos:** (506) 2550-9102 (506) 2550-9024

La responsabilidad por el contenido es exclusivamente de los autores. Deben respetarse los derechos de autor y de divulgación.

### DISEÑO GRÁFICO E IMPRESIÓN

Publicaciones TEC.

## ¿Desea ser patrocinador de la Revista Comunicación del ITCR?

Deseo colaborar con la suma de:

- ₡5 000 al mes                       ₡10 000 al trimestre  
 ₡15 000 al semestre               ₡28 000 al año  
 Otro monto: ₡ \_\_\_\_\_

Únicamente requiere depositar su dinero en una de las cuentas de la Fundación del Tecnológico, e indicar que el monto se debe destinar para el código de la Revista Comunicación núm. 5-272.

Banco	Cuenta para depósitos bancarios	Cuenta para transferencias electrónicas
Banco Nacional de Costa Rica	100-01-075-003959-4	151-075-10010039596
Banco de Costa Rica	275-0004039-8	152-01275000403987

Con su patrocinio, puede ayudar a que nuestra publicación sea cada vez mejor.

¡Muchas gracias por cooperar con nosotros!

# Presentación

Este nuevo número que tiene Ud. en sus manos, representa el cierre de la celebración del 40 aniversario de Revista *Comunicación*. Ha sido muy satisfactorio para nosotros contar toda la investigación en Humanidades y Pedagogía que se ha publicado en nuestra Revista durante todo este tiempo y darnos cuenta cómo hemos apoyado el trabajo de muchísimos investigadores a lo largo de estos años.

En este número particular, mantenemos el compromiso que hemos tenido durante tantos años y le presentamos los trabajos de distinguidos académicos de Latinoamérica.

El primero corresponde al trabajo del Dr. Cristián Aguilar, quien analiza los significados psicológicos que los profesores en ejercicio de Chile tienen sobre el concepto de “ciencia”

Luego, los expertos M.Sc. Randall Hidalgo, Dr. Ronny Gamboa y Dr. Mario Castillo muestran el resultado de su investigación sobre la deserción y reprobación en el curso de Matemática General en la Universidad Nacional de Costa Rica, desde el enfoque del estudiante.

Siguiendo la página, encuentra usted, estimable lector, un profundo análisis que la Dra. Beatriz Rodríguez y el Dr. Óscar O. Santos-Sopena, hacen del corpus en la prensa digital inglesa y del poder que esta ejerce a la hora de determinar actitudes ante acontecimientos socioculturales, el cual debe leer si su interés es la Comunicación.

A continuación, la Mag. Verónica Murillo estudia la obra teatral del célebre escritor Carlos Salazar Herrera, titulada *La imagen de la luna en el espejo*, y nos muestra cómo la pieza logra ironizar sobre los roles perpetuados por el patriarcado, la convivencia cotidiana y la felicidad conyugal.

Seguidamente, el Lic. Ronald Sáenz nos ofrece una mirada panorámica sobre la polémica de la literatura de ciencia ficción en Costa Rica, el cual resulta pionero en su campo.

Finalmente, el Dr. Claudio Díaz y el Mag. Jonathan Lara nos ofrecen su investigación sobre la voluntad de los estudiantes chilenos de participar en actividades orales en los cursos de inglés, mediante el uso de juegos de roles con guion.

Cerramos el número con un ensayo del Mag. Carlos Blanco sobre el discurso científico en Educación, el cual se basa en una investigación de varios artículos publicados en revistas venezolanas y colombianas especializadas en esta área, y su nivel de acercamiento a la retórica oficial de la investigación científica.

Notará, apreciado lector, que al igual que hace 40 años, tiene en sus manos una joya de la Academia. ¡Disfrútela!

MSc. Elizabeth Corrales N.  
**Directora**