

Cronología del autor

Joaquín García Monge: Cronología

*(Reproducción solicitada)*¹

Fernando Herrera
Escritor. Costa Rica.
convivio@racsa.co.cr

PALABRAS CLAVE:

Historia de Costa Rica, Desamparados, Benemérito de la Patria, Literatura costarricense, Educación, Escuela Normal de Costa Rica, Repertorio Americano: Edad de Oro.

KEY WORDS:

History of Costa Rica, Desamparados, "Benemérito de la Patria" (the highest title given to a Costa Rican citizen because of his/her merits or work), Costa Rican Literature, Education, "Escuela Normal de Costa Rica", Repertorio Americano: Golden Age.

Resumen

La investigación sobre la vida y obra de García Monge, le permite al autor presentar una cronología que compendia las virtudes del maestro desde su nacimiento hasta su muerte. El recuento exhaustivo de la vida de García Monge permite seguir sus pasos, no sólo en lo humano, sino en todas las actividades que hicieron de don Joaquín un humanista.

Abstract

Joaquin Garcia Monge's works and about him

Fernando Herrera

The research about García Monge's life and work, allows to the author present in a chronological way García Monge's existence. This recount permits to follow García Monge's footsteps in all kinds of actions that made from "don Joaquín" a humanist.



J. García Monge

- 1881: 20 de enero. Nace en la ciudad de Desamparados, Costa Rica.
- 1888: Asiste a la escolita de párvulos, en Desamparados, en la vieja casa del Padre Rafael Reyes.
- 1890: Ingresa en el internado del Liceo de Costa Rica. Escuela Elemental Modelo.
- 1895: Firma un manifiesto en defensa de la libertad de Cuba, "A la juventud centroamericana", con apenas 14 años.
- 1898: Publica su primera novela *El Moto*, a finales de febrero. En agosto obtiene licencia de maestro en la Escuela Superior de Varones de San José. En setiembre, sale su segunda obra *Hijas del campo*.
- 1901: En abril, obtiene una beca para estudiar en el Instituto Pedagógico de Santiago de Chile. Viaja, en mayo, con el segundo grupo de becados.
- 1902: Ingresa en El Ateneo de Chile, fundado por Samuel Lillo y Diego Dublé.
- 1904: Regresa de Chile, el 31 de enero de este año. En abril, se edita su primera revista, *Vida y Verdad*. En mayo, es nombrado profesor en el Colegio Superior de Señoritas y en el Liceo de Costa Rica. En agosto, renuncia al cargo por presiones del gobierno de Ascensión Esquivel.
- 1905: Profesor en el Liceo de Costa Rica y el Colegio Superior de Señoritas. Inicia su labor como compilador del "Suplemento literario", de *La Prensa Libre*. En abril edita su segunda revista *La Siembra*.
- 1906: Continúa su labor educadora en ambos colegios. En octubre inicia la edición de su famosa *Colección Ariel*. Miembro del cuerpo de redacción de la Selección literaria de la revista *Páginas Ilustradas*.
- 1908: Participa en el *Proyecto de programas de Instrucción primaria*, en colaboración con Roberto Brenes Mesén. Respuesta al Director del periódico *La Información*, mes de setiembre. Socio fundador del Ateneo de Costa Rica, 9 de mayo, y vocal de la Junta Directiva de esa prestigiosa institución.
- 1909: Contrae matrimonio civil con la señorita Celia Carrillo Castro, el 15 de mayo. Dirige la Escuela de Adultos en la provincia de San José.
- 1911: Inicia sus *Ediciones Sarmiento*.
- 1912: Edita el *Boletín de Educación pública*, en colaboración con Roberto Brenes Mesén. Ingresa en el Centro de Estudios Sociales *Germinal*. Vicepresidente de la Sección Literaria de la revista *Anales del Ateneo de Costa Rica*. Nace su hijo, Eugenio García Carrillo, el 18 de agosto.
- 1915: Profesor en la Escuela Normal de Costa Rica.
- 1916: Inspector de Escuela en la ciudad de Heredia. Comienza a editar la Colección *El Convivio*.
- 1917: Director de la Escuela Normal, a partir del 7 de febrero. Este mismo mes, edita la revista *Universo*. Inicia también sus *Ediciones de Autores costarricenses y Autores centroamericanos*. Publica su libro de cuentos *La mala sombra y otros sucesos*.
- 1918: En el mes de febrero, edita la revista *La Obra*. Inspector del circuito Anexo a la Escuela Normal. En abril, renuncia de la dirección de la Escuela Normal, presionado por los Tinoco. Respuesta al profesor Carlos Gagini sobre educación, en noviembre. Electo Presidente del Ateneo de Costa Rica, el 22 de diciembre.
- 1919: Exilio voluntario a Estados Unidos, a finales de enero. Regresa al país, en julio de ese mismo año. En agosto, encabeza una Junta de ciudadanos de San José y pronuncia un discurso ante el general Juan Bautista Quirós. El 1º de setiembre edita su famosa revista *Repertorio Americano*. Secretario de Instrucción Pública, el 3 de setiembre, en el gobierno provisional de Francisco Aguilar Barquero.
- 1920: Deja la Secretaría de Instrucción Pública, el 8 de mayo. Ese mismo mes, asume la Dirección de la Biblioteca Nacional.
- 1921: Edita la serie: *El Convivio de los niños*, en la que reproduce *La Edad de Oro* de José Martí. Inicia la edición de la *Biblioteca del Repertorio Americano*.
- 1922-1923: Profesor en el Colegio Superior de Señoritas.
- 1925: Funda la "Sociedad de Amigos del País", el 4 de setiembre, junto con otros intelectuales

J. García Alvarado



El Instituto Pedagógico de Santiago de Chile

Instituto Pedagógico de Chile
Tomado del Repertorio Americano
Compilado por Julián González e IDELA-UNA
(Foto de Esteban Leiva)

- nacionales, entre ellos, Carlos Luis Sáenz, Tranquilino Chacón y Tomás Povedano. Publica la colección *La Edad de Oro*, lecturas para niños.
- 1926: Miembro del Consejo Directivo de la Universidad Popular de Costa Rica. Colabora con el "Centro obrero socialista" y la Asociación "Amigos de Rusia".
- 1927: Asesor de la Universidad Popular y de la Confederación General de Trabajadores, el 26 de noviembre.
- 1928: Edita *la Edad de Oro*, lecturas complementarias para muchachos. Preside el Comité "Pro-Sandinista" en Costa Rica. El 16 de noviembre es nombrado secretario del "Centro de Investigación y divulgación Económica". Integra también la "Liga Cívica". Participa en la creación del Liceo Salinas (idea de Andrés Boza Cano) bajo los auspicios de la Escuela Mercantil "Manuel Aragón".
- 1929: Celebra el décimo aniversario de la revista *Repertorio Americano*, en el mes de setiembre.
- 1930: Participa en la papeleta para diputados del Partido Alianza de Obreros y Campesinos, con Otilio Ulate, Ricardo Moreno y Octavio Jiménez.
- 1935: En setiembre, viaja a Europa, Ginebra, invitado por la Sociedad de las Naciones. Tesorero de la Academia Costarricense de la Lengua.
- 1936: Renuncia al cargo de Director de la Biblioteca Nacional, presionado por el nuevo gobierno de León Cortés Castro, en mayo. Profesor pensionado. Inscribe *Repertorio Americano* en el registro de la Propiedad intelectual.
- 1937: Acusado ante los Tribunales de Justicia por difamación, por el Ministro italiano para Centroamérica. La citación se expide el 12 de junio.
- 1939: En setiembre, dirige un mensaje a la "Conferencia Panamericana".
- 1944: Galardonado con el premio de periodismo "María Moros Cabot", de la universidad de Columbia, Esdras Unidos. Celebra los 25 años de *Repertorio Americano*. 2 de setiembre.
- 1949: Preside el "Comité de Partidarios de la Paz". En abril, dirige un manifiesto al secretario del "Congreso Mundial de la Paz".
- 1953: Candidato a diputado por el Partido Progresista Independiente. Homenaje continental de la revista *Cuadernos Americano*, número de enero-febrero.
- 1958: Muere en su casa de San José, el 31 de octubre, a las diez de la mañana.

NOTAS

1 Material reproducido de: Herrera Fernando. 2007. *Intruso en casa propia: Joaquín García Monge. Su biografía*. San José, C.R.: Editorial UCR. pp.199-202.