



# Presentación

**Teresita Zamora**  
 Editora, Revista Comunicación,  
 Instituto Tecnológico de Costa Rica  
 tezampi@gmail.com



Joaquín García Monge, Incluida en el primer número de Repertorio Americano, Editado por la UNA.

La selección representativa del pensamiento garcíamongiano es el resultado del trabajo acucioso del investigador y estudioso de la obra de García Monge, Fernando Herrera.

La muestra da cuenta de la variadas y atinadas opiniones que vertió don Joaquín en sus diversas publicaciones y cartas, en ellas encontramos al humanista comprometido con su patria y con sus compatriotas. Asimismo, nos deja ver la huella que don Joaquín marcó y dejó en el desarrollo del pensamiento costarricense. Y, aunque fue un verdadero comunicador mediático (por su trabajo con *Repertorio Americano* es ampliamente conocido) también fue un guía que reconocía sus méritos y limitaciones. Muestran las citas, aquí transcritas, que don Joaquín fue un hombre comprometido con su tiempo, con la política, la educación, etc. Un hombre que supo respetar las diferencias (respeto a la libertad de opinión), y aunque hoy algunos quieran hacer parecer lo contrario, las ideas que aquí se recogen demuestran lo equivocados están.

La ideas tratan de los más diversos asuntos sobre temas como Identidad y americanidad (caudillos, América, antiimperialismo, México, Rusia), libertad de opinión (defender ideas, ideales, opiniones, amigos, intelectuales, prensa), arte-cultura (arte, letras, escritor, choteo, monumentos, la obra, revistas, servir, supersticiones, justicia y libertad, latifundio), defensa de la naturaleza (bosques), política y economía (comunismo, democracia, crisis del mundo, dirigentes, congreso, el 48, función pública, gobierno, libertad, monopolio, sufragio, tratados comerciales), identidad e identidad nacional (conocerse, costarricense, el país, destino común, patria, próceres, tierra), educación (jóvenes, luces, maestros, mente ecuménica), ciencia, identidad personal (situación personal, sueños, unión).